La Notte Bleue

Conception et diffusion de spectacles vivants

Les membres fondateurs de La Notte Bleue

Le Trio Johanna
Galina Ermakova, piano
Gautier Dooghe, violon
Denis Simándy, cor

La Notte Bleue

La Notte bleue est un projet commun entre **Denis Simándy**, **Galina Ermakova** et **Gautier Dooghe.**

C'est un ensemble à géométrie variable, du solo, duo, trio (Johanna, piano-violon-cor), jusqu'à … ?

Ses membres

Les membres fondateurs :

Denis Simándy, corniste et concepteur de spectacle / Galina Ermakova, pianiste / Gautier Dooghe, violoniste

Les artistes invités :

Francis Perrin (récitant), Richard Bohringer (récitant), Alain Raës (pianiste), Maurizio Baglini (pianiste) Jean-Luc Votano (clarinettiste), Silvia Chiesa (violoncelliste) …

Son objectif

Faire découvrir et aimer la musique de chambre, quelqu'en soit l'effectif, dans des lieux bien souvent improbables, mais également dans des salles de concerts …

Son répertoire

Au piano :
Chopin, Rachmaninov, Schumann, Brahms, Prokofiev, Debussy, Chostakovitch …
Au violon :
Schubert, Kreisler, Paganini, Tchaïkovsky, Debussy, Ravel, Prokofiev …
Au cor :
Gallay, Brahms, Messiaen, Barboteu, Stockhausen, Kœchlin, Deregnaucourt, Lenot…
En ensemble :
Dussek, Brahms, Ligeti, Banks, Kœchlin, Duvernoy, Lenot, Reinecke, Berkeley …

DENIS SIMÁNDY, COR

Denis Simándy est nourri d'une passion contagieuse pour l'Art et particulièrement pour la musique et ses résonances. Il est membre fondateur du **Trio Johanna** et de **La Notte Bleue**. Il est ex cor solo de l'ensemble **Musiques Nouvelles** et **Sturm und Klang**. Il est également Directeur Artistique du **Festival Lille Clef de Soleil** depuis sa création en 2002.
Denis Simándy anime les Master-Classes au château de Chabenet depuis 2011, et les «Musitoriques», cycles de conférences données à la FNAC de Lille.

D'origine hongroise, il a étudié au **Conservatoire National de Région de Lille**, dans la classe d'Alain Raës, pour le piano, où il obtient un premier grand prix régional, avant de poursuivre sa formation à Paris, avec Lélia Gousseau pour le piano, et au cor, (où il reçoit un prix d'excellence), dans la classe de Georges Barboteu.

Denis Simándy s'est formé à la direction d'orchestre auprès de Pierre Dervaux. Il se produit en France, Belgique, Canada, Venezuela, Hongrie, Roumanie, Espagne, Italie, Afrique du Nord, Chili, Portugal, Écosse… dans différentes formations.

Passionné par la musique de son temps, il est sollicité pour de nombreuses créations d'oeuvres pour cor (Marc Kowalczyck, Jacques Derégnaucourt, Horatiu Radulescu, Tristan Murail, Gualtiero Dazzi, Iancu Dumitrescu, Ana-Maria Avram, Roman Vlad, Denis Bosse…).

Par ailleurs, en tant que conférencier, **Denis Simándy** partage son amour pour Bartòk, Liszt, Chopin, Sand, Rachmaninov, Bach, Cosima et Richard Wagner, Clara et Robert Schumann, Beethoven, Mahler, Joachim, Nietzsche, Schubert, Paganini, La Callas, La Malibran, Haydn, Lou Salomé, Verdi…., et participe à de nombreuses émissions de radio en France et à l'étranger.

En tant que chambriste, Denis Simándy est le partenaire du Quatuor Danel, du Fine Arts Quartett, du Quatuor Elysée, de Lovro Pogorelich, Shani Diluka, Gabriel Tacchino, Alexander Paley, Nikita Boriso-Glebsky, Elisabeth Chojnacka, Alain Raës, Vladimir Soultanov, Amiram Ganz, Vanessa Benelli Mosell, David Walter ….

Il est créateur d'un spectacle sur Beethoven avec Richard Bohringer, et de contes tziganes avec Francis Perrin; des Paroles du Christ avec Jean-Claude Drouot et de la correspondance entre Robert et Clara Schumann avec Francis Perrin et Elisabeth Duda ….

Il est également depuis 1999, à la direction de l'orchestre du Jeune Ensemble Harmonique (JEH) de Villeneuve d'Ascq.

GALINA ERMAKOVA, PIANO

Originaire de Russie, **Galina Ermakova** remporte à 14 ans le concours d'entrée et intègre la prestigieuse **Académie russe de musique Gnessine de Moscou** dont elle obtiendra la mention d'excellence. Elle sera notamment l'élève du célèbre Lev Naoumov et de Georgi Fedorienko. Elle sera ensuite Professeur de piano et accompagnatrice d'Art Lyrique, de cuivres et de cordes au **Conservatoire de Musique** et se produira en Russie dans de nombreux concours et festivals nationaux et internationaux. Elle accompagnera notamment durant deux ans la célèbre **Académie de Chorale de Svéchnikov**.

En 2005, elle remporte le 1er prix du **concours international de musique de chambre de Kiev** et le 2ème prix du **concours de musique de chambre de Moscou** en 2009.

En tant qu'ensembliste, elle est membre du **Quatuor russe de musique de chambre «Romantique»** et du **Quintet de tango « Victoria »** avec lequel elle s'est notamment produite dans les festivals Tango Authentique et Milongas.

Elle a joué dans les salles les plus prestigieuses comme le Conservatoire et la Maison Internationale de Musique de Moscou, La Cappella de Saint-Pétersbourg, le Conservatoire de Prague, la Philarmonie de Paris, le Conservatoire de Stuttgart…

Invitée à se produire en France en 2012, elle y vit depuis 2013. Elle a donné de nombreux concerts sur l'hexagone, en récital ou comme ensembliste avec des musiciens de renommée internationale tels que Patrick Chemla, Claire Oppert, Alexei Mochkov, Raphaël Aubry, Jocelyn Aubrun, Pierre Génisson, Pascal Bourgeois, Alain Raës, l'Orchestre National de Lille et des comédiens tels que Francis Perrin et Elisabeth Duda. Dans le Nord, elle a participé à de nombreux festivals comme les Pianofolies du Touquet, Lille Piano Festival, Clef de Soleil, Les Musicales de Cambrai…

GAUTIER DOOGHE, VIOLON

Gautier Dooghe débute ses études musicales de violon dès l'âge de six ans au **Conservatoire national de région de Lille**. Il y obtient successivement à l'unanimité la médaille d'or et le prix de perfectionnement dans la classe de Yolande Leroy. En 1997, il remporte en formation sonate le 1er prix supérieur au **Concours de Radio-France** (Les Tournois du Royaume de la Musique). Il intègre en 1997 la classe de Boris Garlitzky puis de Jean-Jacques Kantorow au **Conservatoire National Supérieur depuis Musique de Paris**. Il y obtient un premier prix à l'unanimité de violon en 2000 ainsi que le premier prix de musique de chambre dans la classe de Christian Ivaldi et d'Ami Flammer. Il poursuit sa formation avec Jean-Jacques Kantorow au **Conservatoire Supérieur de musique de Rotterdam** et travaille avec des artistes tels que le violonisteTibor Varga à Sion, le Quatuor Isaye à Paris et le Trio Wanderer (Ensembles en résidence de La Roque d'Anthéron).

Depuis 2003, il est violon-solo de l'**Orchestre Symphonique de Douai- Région Hauts de France** (dont Jean-Jacques Kantorow est le chef principal) avec lequel il se produit régulièrement en soliste ainsi qu'avec d'autres orchestres tels que l'Orchestre Symphonique National de Colombie, l'Ensemble de Basse-Normandie, le Valentiana Orchestra, l'Ensemble Cordes 21. Il s'est produit dans de nombreux pays (Allemagne, Belgique, Suisse, Italie, Russie, Colombie, Algérie, Maroc…).

Il s'est produit en musique de chambre, avec des partenaires tels que Alexander Paley, Maurizio Baglini, Olaf John Laneri, Vanessa Benelli-Mosell, Mara Dobresco, Alain Raës, Eliane Reyes (piano), Sébastien Van Kuijk, Silvia Chiesa (violoncelle), Jean-Luc Votano, Julien Bénéteau (clarinette), Denis Simándy (cor), Francis Perrin et Élisabeth Duda (comédiens)…
Il fait partie du trio Johanna avec la pianiste Galina Ermakova et le corniste Dénis Simándy avec lesquels il a créé également un ensemble à géométrie variable « **La Notte bleue** ».

Passionné de pédagogie, il est actuellement professeur au CRR de Douai. Il participe depuis 2016 aux Master-class du Château de Chabenet.

ARTISTES INVITÉS...

Claire Galo-Place, Harpe

Silvia Chiesa, violoncelle

Maurizio Baglini, piano

Claire Oppert, violoncelle

Ralph Szigeti, alto

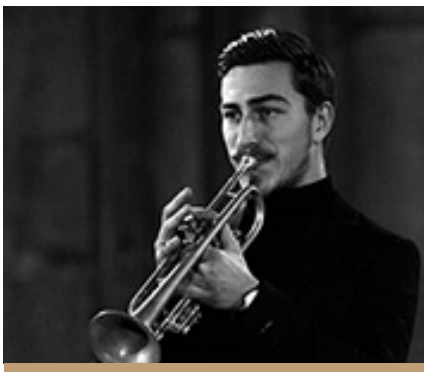
Jean-Luc Votano, clarinette

Richard Bohringer, récitant

Francis Perrin, récitant

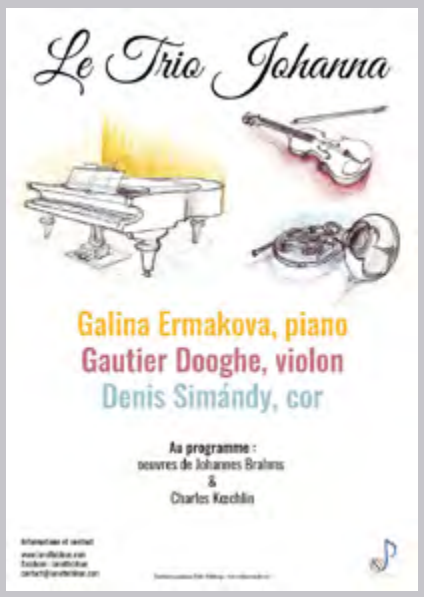
Alain Raës, piano

Claire Eeckman, violon



Lucas Kerman, trompette

SPECTACLES PROPOSÉS ...



CONTACTS

www.lanottebleue.com

www.facebook.com/lanottebleue/

DIRECTION ARTISTIQUE :
Denis Simándy

06.10.13.01.09

dsimandy@lanottebleue.com

Gautier Dooghe

06.60.78.27.24

gautier.dooghe@lanottebleue.com

PRÉSIDENT :
Thomas Debourse

06.16.34.44.13

thomas.debourse@lanottebleue.com

La Notte Bleue

réalisé par Emilia Webdesign : www.emiliasimandy.com